

(เอกสารแนบท้ายประกาศที่ ๒ ตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
ลงวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒)

กรอบวิจัยและประเด็นวิจัย ประเภททุนวิจัยเพื่อบูรณาการกับพันธกิจงานศิลปวัฒนธรรม

๒. ประเภททุน ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการกับพันธกิจงานศิลปวัฒนธรรม

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย มีวัตถุประสงค์สนับสนุนทุนวิจัยเพื่อบูรณาการกับพันธกิจงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ของมหาวิทยาลัยฯ ในการขยายผลการดำเนินงานหนุนเสริมชุมชนและสังคม ภายในพื้นที่เป้าหมายงานของมหาวิทยาลัยฯ ทางมหาวิทยาลัยฯ จึงกำหนดกรอบวิจัย และประเด็นวิจัยให้สอดคล้องกับพันธกิจทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ และกำหนดกรอบการสนับสนุนทุนวิจัยโครงการละไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท รายละเอียดดังนี้

กรอบวิจัยที่ ๑ การสร้างสรรค์มรดกทางวัฒนธรรมบนแนวคิดวิสาหกิจวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

ขอบเขตการวิจัย

งานวิจัยกำหนดพื้นที่ Core Zone ของเมืองเก่าสงขลา ต.บ่อยาง ครอบคลุมถนน ๓ สาย (ถนนนางงาม, ถนนนครนอก และถนนนครใน) รูปแบบเป็นการเสริมการท่องเที่ยวเพื่อให้พื้นที่เมืองเก่าสงขลา มีกิจกรรมที่มีความสร้างสรรค์ เกิดการพัฒนาวัฒนธรรมที่มีอยู่ในเมืองเก่า ซึ่งมีคุณค่าอยู่แล้วให้เกิดเป็นวิสาหกิจที่เกิดมูลค่าทางเศรษฐกิจ ส่งเสริมเมือง และวัฒนธรรมให้คงอยู่

ประเด็นวิจัยที่เปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย

๑. ศึกษาแนวทางอนุรักษ์สถาปัตยกรรมในเมืองเก่าสงขลา
๒. การส่งเสริมการท่องเที่ยวและการอนุรักษ์เมืองเก่าสงขลาด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล
๓. การพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมจากกรอบเบญจปัจจัย (ข้าว ผ้า ยา เรือ สุนทรียะ) ด้วยนวัตกรรมนำไปสู่การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
๔. การส่งเสริมการท่องเที่ยวเมืองเก่าสงขลา ด้วยระบบการบริหารจัดการ
๕. การส่งเสริมการท่องเที่ยวเมืองเก่าสงขลา ด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์

กรอบวิจัยที่ ๒ การศึกษาและต่อยอดองค์ความรู้ของท้องถิ่นการอนุรักษ์และสืบต่อวัฒนธรรมท้องถิ่นและการท่องเที่ยว อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช

ขอบเขตการวิจัย

โครงการวิจัยนี้จะเป็นการศึกษาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรม และความหลากหลายของวัฒนธรรมท้องถิ่นของอำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช เพื่อหาแนวทางส่งเสริม อนุรักษ์ สืบต่อ และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมที่มีคุณค่าของท้องถิ่น เพื่ออนุรักษ์ไว้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นต่อไป และส่งเสริมการท่องเที่ยวในเชิงวัฒนธรรมในพื้นที่ อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช เพื่อสร้างรายได้ให้กับท้องถิ่น และส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ยั่งยืนให้เหมาะสมกับบริบทของชุมชน

ประเด็นวิจัยที่เปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย

๑. การพัฒนาศักยภาพและความสามารถของบุคคลด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น
๒. การศึกษาและอนุรักษ์ความหลากหลายทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

๓. การศึกษาประวัติการก่อสร้างเมือง ถอดบทเรียน เพื่ออนุรักษ์องค์ความรู้ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาและเห็นคุณค่าของท้องถิ่น
๔. การศึกษาประวัติความเป็นมาของระบบการขนส่งแบบรางที่เชื่อมโยงวิถีชีวิตของคนในท้องถิ่น และโอกาสการพัฒนาการขนส่งระบบรางเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในท้องถิ่นในอนาคต
๕. การศึกษาการค้าบนขานชาลา อดีต ปัจจุบัน อนาคต เพื่อสร้างโอกาสให้กับชุมชน
๖. การยกระดับเกษตรกรรมสู่การเป็นผู้ผลิตเกษตรอินทรีย์
๗. การยกระดับอาหารและเครื่องปรุงในท้องถิ่นโดยใช้องค์ความรู้ในการพัฒนา
๘. การศึกษาสถาปัตยกรรมในชุมชน เพื่อพัฒนาและออกแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบใหม่ ที่สอดคล้องกับบริบทของพื้นที่
๙. การต่อยอดความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่นเพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาอย่างยั่งยืน
๑๐. การออกแบบการท่องเที่ยวให้เหมาะสมกับบริบทพื้นที่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชน
๑๑. การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพโดยใช้ธรรมชาติบำบัด
๑๒. กีฬาพื้นบ้าน วัชช น ไกชน กับการต่อยอดการท่องเที่ยว

กรอบวิจัยที่ ๓ การยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชนเมืองเก่าสู่การสร้างคุณค่าและมูลค่า

ขอบเขตการวิจัย

สำรวจศึกษาค้นคว้าแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมในย่านเมืองเก่าสีกาย่านการค้าบริเวณหมู่ ๑ ตำบลบ่อหิน อำเภอสิเกา จังหวัดตรัง สรรวจอัตลักษณ์และรูปแบบวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อวิถีชีวิต ศึกษาตามองค์ประกอบวัฒนธรรมข้าว บ้าน ย่าน คน ตามแนวคิดกิจกรรม สีกาเล่าเรื่อง ในองค์ประกอบ

ข้าว สื่อความหมายความสัมพันธ์ด้าน วัฒนธรรมอาหารการกิน

บ้าน สื่อความหมายความสัมพันธ์ด้าน สถาปัตยกรรมอาคารบ้านเรือนที่อยู่อาศัย เช่น เรือนไม้ ห้องแถว หอนาฬิกา อาคารสำนักงานร่วมสมัย

ย่าน สื่อความหมายความสัมพันธ์ ด้านการเลี้ยงชีพ เช่น ย่านการค้า ตลาดสด ย่านท่าเรือและการประมง ย่านงสิโกตั้งริมคลอง ย่านส่วนราชการ

คน สื่อความหมายความสัมพันธ์ ด้าน ชาติพันธุ์สายนามสกุล(แซ่)

พหุวัฒนธรรมต่างศาสนาต่างวัฒนธรรม(พุทธ - อิสลาม) และสุนทรีย์ เช่น นาฏย ดนตรี การละเล่น ประเพณี และกิจกรรมชุมชนที่สามารถพัฒนาเป็นวิสาหกิจวัฒนธรรม และวิสาหกิจการท่องเที่ยว

การบันทึกข้อมูลการศึกษาค้นคว้าสำรวจด้วยการทำแผนที่มรดกทางวัฒนธรรม Cultural Mapping และด้วยการวิจัยเชิงคุณภาพ เพื่อบันทึกข้อมูลการสื่อความหมาย อัตลักษณ์เมืองสิเกา เพื่อให้รู้คุณค่าของมรดกทางวัฒนธรรมทั้ง วัฒนธรรมจับต้องได้ และวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมวิถีของชุมชน และศึกษาแนวทางการดำเนินโครงการวิสาหกิจวัฒนธรรม เช่นกิจกรรมด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวในรูปแบบการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์วัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยกำหนดให้ศึกษาเพื่อเกิดผลผลิตจากการศึกษาแนวทางการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม โดยนำเทคโนโลยีและนวัตกรรม Innovation เข้ามาขับเคลื่อนให้เกิดเป็นวิสาหกิจวัฒนธรรม Cultural Enterprise มีผลิตภัณฑ์สื่อความหมายทางวัฒนธรรม เช่น นาฏย แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทางวัฒนธรรม กิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนย่านเมืองเก่า ผลสำเร็จและผลกระทบที่ส่งผลดีต่อการพัฒนาการด้านเศรษฐกิจในชุมชนที่ดีขึ้น สุขภาวะด้านอารมณ์ของคนในชุมชนดีขึ้น จากความภาคภูมิใจในคุณค่าและการรู้จักอัตลักษณ์ที่ชัดเจนของภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรมของตนเอง และ

สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มแก่มรดกทางวัฒนธรรมด้วยกลยุทธ์ทางการตลาดที่อยู่ภายใต้แผนรองรับแผนพัฒนาอย่างยั่งยืน

ประเด็นวิจัยที่เปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย

๑. ประเด็นการวิจัยเกี่ยวกับ ข้าว เน้นการสื่อความหมายความสัมพันธ์ด้าน วัฒนธรรมอาหาร การกิน
 ๒. ประเด็นการวิจัยเกี่ยวกับ บ้าน เน้นการสื่อความหมายความสัมพันธ์ด้าน สถาปัตยกรรม อาคารบ้านเรือนที่อยู่อาศัย เช่น เรือนไม้ ห้องแถว หอนาฬิกา อาคารสำนักงานร่วมสมัย
 ๓. ประเด็นการวิจัยเกี่ยวกับ ย่าน เน้นการสื่อความหมายความสัมพันธ์ ด้านการเลี้ยงชีพ เช่น ย่านการค้า ตลาดสด ย่านท่าเรือและการประมง ย่านกงสีโกดังริมคลอง ย่านส่วนราชการ
 ๔. ประเด็นการวิจัยเกี่ยวกับ คน เน้นการสื่อความหมายความสัมพันธ์ ด้าน ชาติพันธุ์สาย นามสกุล(แซ่)
 ๕. การวิจัยเพื่อการพัฒนาแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมในชุมชน
 ๖. การวิจัยด้านการออกแบบต่อยอดแนวทางการอนุรักษ์โดยการนำมาใช้อย่างรู้คุณค่าและพัฒนาให้เกิดเป็นวิสาหกิจทางวัฒนธรรม
 ๗. การวิจัยเพื่อการพัฒนาและอนุรักษ์วัฒนธรรมด้วยนวัตกรรม
 ๘. การวิจัยเพื่อเพิ่มมูลค่าคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมด้วยกลไกและกลยุทธ์ทางการตลาด
-